



/tudományos

TDK 2022 témahirdetés

Hory Gergely / BME Urbanisztika Tanszék

<https://urb.bme.hu/tanszek/munkatarsak/hory-gergely-phd/>

A téma műfaja: tudományos / művészetelméleti

Az ellenállás terei - a tériség mint az akciószerű társadalmi állásfoglalások eszköze az épített környezetben

A kutatás során a nyilvános városi térben zajló akciószerű társadalmi aktivitásokat vizsgálunk. Ezek lehetnek tüntetések, szervezett és spontán akciók, melyekben közös, hogy az aktuális társadalmi, politikai, gazdasági és más további, a társadalmi tér használatát befolyásoló folyamatokkal szemben fogalmaznak meg kritikát és ellenvéleményt.

A kiválasztott konkrét esetek lehetnek mind hazaiak, mind pedig külföldiek; lehetnek olyanok, melyek a jelenben zajlanak és olyanok is, amelyek a nem túl távoli múltban történtek. A vizsgálatokkal arra keresünk választ, hogy a kiválasztott jelenségek következtében hogyan változik meg a közvetlenül megtapasztalható hétköznapi élet, illetve hogy az akciók szereplői hogyan használják tudatosan vagy tudattalanul a térbeliséget kitűzött céljaik elérésére. A térbeliség fogalmaival értelmezzük társadalmi eseményeket, példákat keresünk arra, hogy az emberi tevékenységek hogyan képesek átértelmezni a környezetet, valamint kísérleteket teszünk a társadalmi és fizikai tér minél mélyrehatóbb összefüggéseinek feltárására.

Néhány lehetséges téma:

- *Városi térből harctér: Budapest belvárosi tereinek használata az 1956-os szabadságharc idején*
- *A kulturális ellenállás téri eszközei a Kádár-korban*
- *Téralakítás CB rádióval: az 1990-es taxisblokádk eszközeinek téri elemzése*
- *A titkos egyetem: a 2020-as #freeszfe demonstrációk téri eszközei*

Referenciák:

Awan, N., Schneider, T., & Till, J. (2011). *Spatial agency: Other ways of doing architecture*. Abingdon, Oxon [England: Routledge.

Certeau, M. . (1984). *The Practice of everyday life*. Berkeley, Calif: University of California Press.

Chase, J., Crawford, M., & Kaliski, J. (2009). *Everyday urbanism*. New York: Monacelli.

Flood, C., Grindon, G., & Victoria and Albert Museum. (2014). *Disobedient objects*. London: V&A Publishing.

Hinkel, R. U., Landau, B., Iacono, S., Urban Interior Research Group., RMIT University., & RMIT University. (2010). *Urban Interior: Collective & individual projects - 2009*. Melbourne: Urban Interior Research Group.

Hou, J. (2010). *Insurgent Public Space: Guerrilla Urbanism and the Remaking of Contemporary Cities*. Hoboken: Taylor & Francis.

Malzacher, F., & Steirischer Herbst. (2015). *Truth is concrete: A handbook for artistic strategies in real politics*.

Tschumi, B. (2001). *Architecture and disjunction*. Cambridge, Mass: MIT Press.