



Köz//tér interpretációk

Ráckeve / 1:1 építőtábor TDK kiírás vázlat

A jelképekkel zsúfolt terek, de akár az egyszerűen funkcionális külső terek is a tervezett és spontán **társadalmi interakciók** helyévé válhatnak.

A környezet alakítással foglalkozó szakterületek gyakran keresik a választ arra a kérdésre, hogy a terek kialakításával mennyire **irányíthatjuk**, befolyásolhatjuk a jelképes, a tudatos vagy épp a hétköznapi **spontán használatot, a tér értelmezéseket**.

Ez vonatkozik a hétköznapi, a kísérletező, az örömteli, a szabad találkozásokra de néha a kényszerített együttműködések vagy épp az -elhagyott helyekre is.

Mennyire és hogyan támogathatjuk a pozitívnak tartott folyamatokat? A programozott terekkel, üzenetekkel hogyan segítjük, követjük vagy rögzítjük, értelmezzük a társadalmi eseményeket?

Építésként biztosnak látjuk, hogy a külső **környezet lehet** egyszerre következmények által befolyásolt **adottság és** aktívan használható funkcionális- és néha több értelmezési lehetőséget rejtő **eszköz is?**

Legtöbbször éppen elegendő szép cél lehet a funkcionális, egyszerűen- és jól használható fizikai, "hardver" környezet teremtése.

Ugyanakkor a megfogható, érzékelhető környezeti elemek értelmezhetőségét sokszor a hozzá kapcsolható "szoftver" jellegű társadalmi-, kulturális elemek határozzák meg.

A tanszéki építőtáborok 1:1 léptékű megvalósítást is tartalmazó KÖZ/TÉR/KÉP építőtábor programjához kötetlenebbül kapcsolódva a külső terek kialakítása kapcsán szeretnénk a tervezés és a **megvalósítás mellett a nem fizikai vonatkozásokat** is az érdeklődés középpontjába állítani.

A tervezést megalapozó **előzmények** feltárása mellett a **megvalósítás történetét** feldolgozó és a kész köztéri elemek **használatának** egyes elemeinek a felmutatásával várunk olyan elbeszélő alkotásokat, melyek rávilágítanak az építők (ez lehet az építőtábor is) és az érintett települési közösségek történeteire, jellegzetességeire.

Fényképekkel, filmekkel, a közterületekre szervezett esemény, -performance megvalósításával, rögzítésével és használatot befolyásoló történetek felmutatásával bővítjük a közterületek és a hozzájuk kapcsolódó aktivitások értelmezési határait.

A Dunához kapcsolódó DANUrB településeken Ráckeve-, Baja- és Szob KÖZ//TÉRKÉP programjaiban aktivitásokkal szervezésével szeretnénk erősíteni az adott hely társadalmi beágyazottságát.

Az építőtáboros programmal párhuzamosan, de attól függetlenül is elindítható diákköri feladat során kísérletet teszünk az 1:1 méretarányú építés mellett arra is, hogy taktikai eszközökkel erősítsük ezeknek a belső területek periférikus helyzetű részeinek a mentális térképeken történő erősödését. A szabadon választott értelmezési eszköz lehet írás, film és képsor, performance-, ideiglenes esemény, használati változás bemutatása.