

recovery/ SZOB

találkozunk 2021 nyarán!

TANSZÉKI TERV 1. /
Akadálymentes
KÜLSŐ TEREK /

Tantárgyfelelős /

Kádár Bálint

Varga Imre

Oktató /

Kukucska Gergely

Balázs Dániel

Gyenes Flóra

2020/2021/II



recovery/

Dunai közösségek
& titkos fővenyek

TANSZÉKI TERV 1. /

Tantárgykód /

BMEEPUIQ601

Kredit /

3

Tantárgyfelelős /

Kádár Bálint

Oktató /

Kukucska Gergely

Balázs Dániel

2020/2021/II



3 Smoked Olives Island Festival

RECOVERY / Dunai közösségek & titkos fövények TANSZÉKI TERV 1. /

HELYSZÍN: Szob, illetve a Dunakanyar fövényei

2021 lehet a Covid19 leküzdésének éve.

A digitális magány után ismét találkozhatunk.

Ez az év sok tekintetben a felépülés lehetősége; a vírus a társadalom sok rétegét kikezdte, de talán a közösségeinket rombolta legerőteljesebben, melyeknek most elementáris szüksége van az újrakezdésre.

- Hogyan tudjuk ezt a felépülést elősegíteni?

Tervezőként közösségi terek fizikai kereteit álmodjuk aktív működésük reményében. A pandémia következtében sok esetben újra kell most fogalmaznunk elképzeléseinket.

- Mit tanultunk, mit tanulhatunk egy világjárvány tapasztalataiból?

- Milyen hatással van a bezártság a közösségeinkre?

- Miként vette át az internet a közösségi életünk tereit és hosszútávon hozzászokhatunk-e?

- Hogyan találkozhatunk akkor, amikor nem szabad?

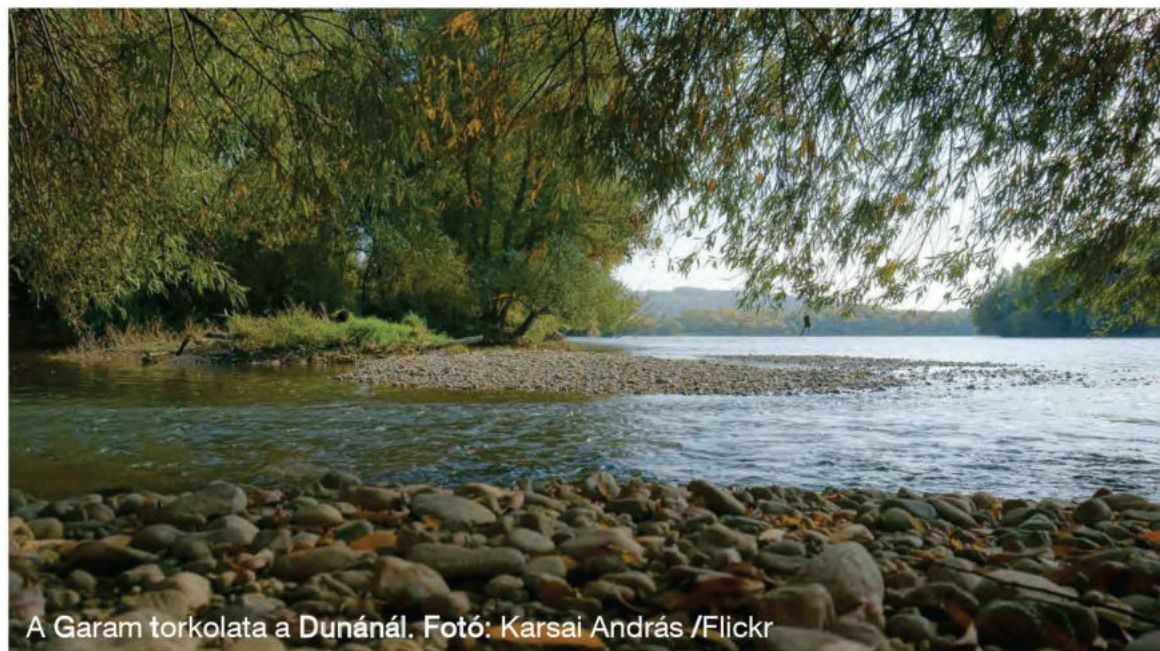
- Hogyan és miért hagyhatjuk el sűrűn lakott élettereinket?

Menjünk ki a Duna partra! Mutassunk olyan helyeket és helyzeteket, melyek segíthetik újjáépülésünket és izolált közösségeink rehabilitációját. Próbáljunk meg alkalmazkodni a covid utáni világhoz a társasági élet valós fizikai színtereire helyezve a hangsúlyt. Mindezt úgy tegyük, hogy a felfedezett folyóparti helyszínek ne változzanak tucat turistalátványosságokká vagy szórakozóhelyekké, tartsák meg felfedezetlen varázsukat.

Kádár Bálint / Kukucska Gergely / Balizs Dániel



Szob, Duna-part. Fotó: Karsai András /Flickr



A Garam torkolata a Dunánál. Fotó: Karsai András /Flickr

RECOVERY / Dunai közösségek & titkos fővények TANSZÉKI TERV 1. /

Kádár Bálint / Kukucska Gergely / Balizs Dániel

Legyen tehát 2021 a közösségek újrászervezésének éve!

Kezdjük magunkkal:

- Amint biztonságos lesz, személyessé tesszük az órákat.
- Az alkalmak jó részét a Dunaparton tartjuk. Vendégeket hívunk.
- Tábor tüzet rakunk, beszélgetünk. Amint lehet félretesszük a számítógépet és skicceinkről, makettjeinkről beszélgetünk.
- A félév végi leadás egy két napos evezős túra keretében lesz megtartva.

Ezt a közösségi tt1 félévet az Urbanisztika tanszékről Kádár Bálint, a KÉK elnöke, és Kukucska Gergő, a Valyo alapító aktivistája tartják nektek Balizs Dániel geográfussal. A tervezés a DANUrB nemzetközi projekthez kapcsolódik.

A csoportot 18 főben maximalizáljuk, a végső névsor kiválasztása előtt előregisztráció szükséges! Az előregisztráció után emailben vesszük fel a kapcsolatot veled, ekkor kell véglegesen eldöntened majd, hogy jelentkezel-e a Neptunban.



3 Smoked Olives Island Festival

recovery/

vissza a városba?
Akadálymentes
KÜLSŐ TEREK /

Tantárgykód /

BMEEPUI0920

Kredit /

2

Tantárgyfelelős /

Varga Imre

Oktató /

Gyenes Flóra tájépítész, Varga Imre építész

2020/2021/II



Dunaföveny

RECOVERY / VISSZA A VÁROSBA? KÜLSŐ TEREK A DUNÁNÁL /

/ Gyenes Flóra / Varga Imre

Az egymásra épülő, egymást kiegészítő tantárgyakat egységes szemléletű oktatási programmal, különböző gyakorlati feladatok elvégzésével, településekhez kötött "műhelyekben" lehet teljesíteni. A tantárgyak hallgatói más-más feladatokat kapnak, az építészek mellett tájépítész részvételével is modellezzük az interdiszciplináris alkotási folyamatokat. A tantárgyak keretében csak tervezés folyik, építés nem történik. A félévet követő nyáron, a tanszéki munkatársak szakmai konzultációjával a települések által szervezett építőtáborokban – helyi szakemberek, mesteremberek vezetésével – néhány sikeres terv akár meg is valósulhat.

A tervezési feladatok más-más helyszínen vannak:

1. DANUrB program keretében Szob – közterületek és víz közeli rekreáció létesítményeinek tervezése,
2. Bernecebaráti – erdei turizmust segítő berendezések tervezése,
3. Nográd – a vár környékének közterületi-tervezése (5 fő),
4. Diósjeenő – a faluközpont tervezése (5 fő),

A tantárgy célja, hogy a urbanisztika összefüggéseit és a külső terek egyetemes tervezését a gyakorlat szintjén mutassa be. A későbbi (esetleges) építéshelyi gyakorlat praktikus előkészítésén kívül a feladatok feldolgozásából és az egyetemes tervezés elméleti hátterét megadó szemináriumból és tervezési gyakorlatból áll. A helyszínen szerzett információk, a szakirodalom és a korábbi szemináriumok keretében szervezett településkutató táborok eredményeinek feldolgozásával a település és a szűkebb terület összefüggéseit is értelmezzük. A hallgatók a területtel, a helyi közösségek tagjaival, a fejlesztési lehetőségekkel és elhatározásokkal is megismerkednek. Megismerik és dokumentálják a természeti és épített környezet - a témához kapcsolódó - elemeit.



Esztergom-Párkány



Vízparton

RECOVERY / VISSZA A VÁROSBA?

KÜLSŐ TEREK A DUNÁNÁL /

/ Gyenes Flóra / Varga Imre

Az egyetemi feladat lehetőségein, keretein belül javaslat születik a problémák kezelésére. Közös programalkotási és közös tervezési alkalmat, workshopot szervezünk. A félév folyamán önálló munka keretében, az oktatókkal való egyeztetés alapján egyénileg vagy csoportban készül a terv. Az elemző és tervező munkát az oktatók rendszeres konzultációs lehetőséggel segítik. A tantárgy törekvése még, hogy modellezze a valós tervezői folyamatokat, egyben közelebb hozza a használókat és tervezőket, feltárja, bemutassa az együttműködés lehetőségeit; erős kapcsolatot teremtsen az egyetemes tervezés elméleti oktatása és a gyakorlat között. A tárgyhoz kapcsolódhat a települések által szervezett építési tevékenység, ezért a feladatokat befolyásolják a vendégül látó térségek lehetőségei, adottságai. A gyakorlatot megelőző szeminárium az egyetemes tervezéssel, a tervezés folyamataival, szereplőivel, igényeivel, szakmai előírásokkal és az összefüggésekkel ismertet meg. Minden témakörben célunk a legfontosabb kortárs elméleti irányok megismerése és a gyakorlatba ültetése. A tantárgyat a hallgatói tervek bemutatása zárja. A tantárgyra épülő, de attól független terepgyakorlaton külső terek építése, átépítése történik a tervek figyelembevételével.

Tanórák páros héten, pénteken

(febr. 19.; márc. 05.; márc. 19.; ápr. 16.; és ápr. 30.) összevont alkalmakkal, 14:15-től 17-ig, a tanszéki tanteremben (K390), vagy Teams felületen lesznek. A fenti feladatok építési helyszínei különböző befogadóképességűek, így korlátozott a jelentkezők létszáma.

Jelentkezni a NEPTUN-ban

információ: Varga Imre vizurb@gmail.com



Madárles

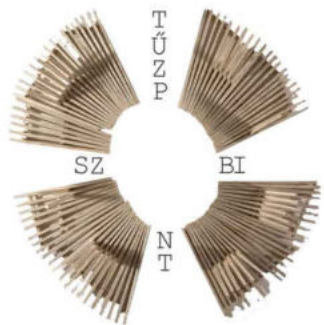


Csapatépítés

RECOVERY / SZOB_ÉPÍTÉS KÜLSŐ TEREK A DUNÁNÁL /

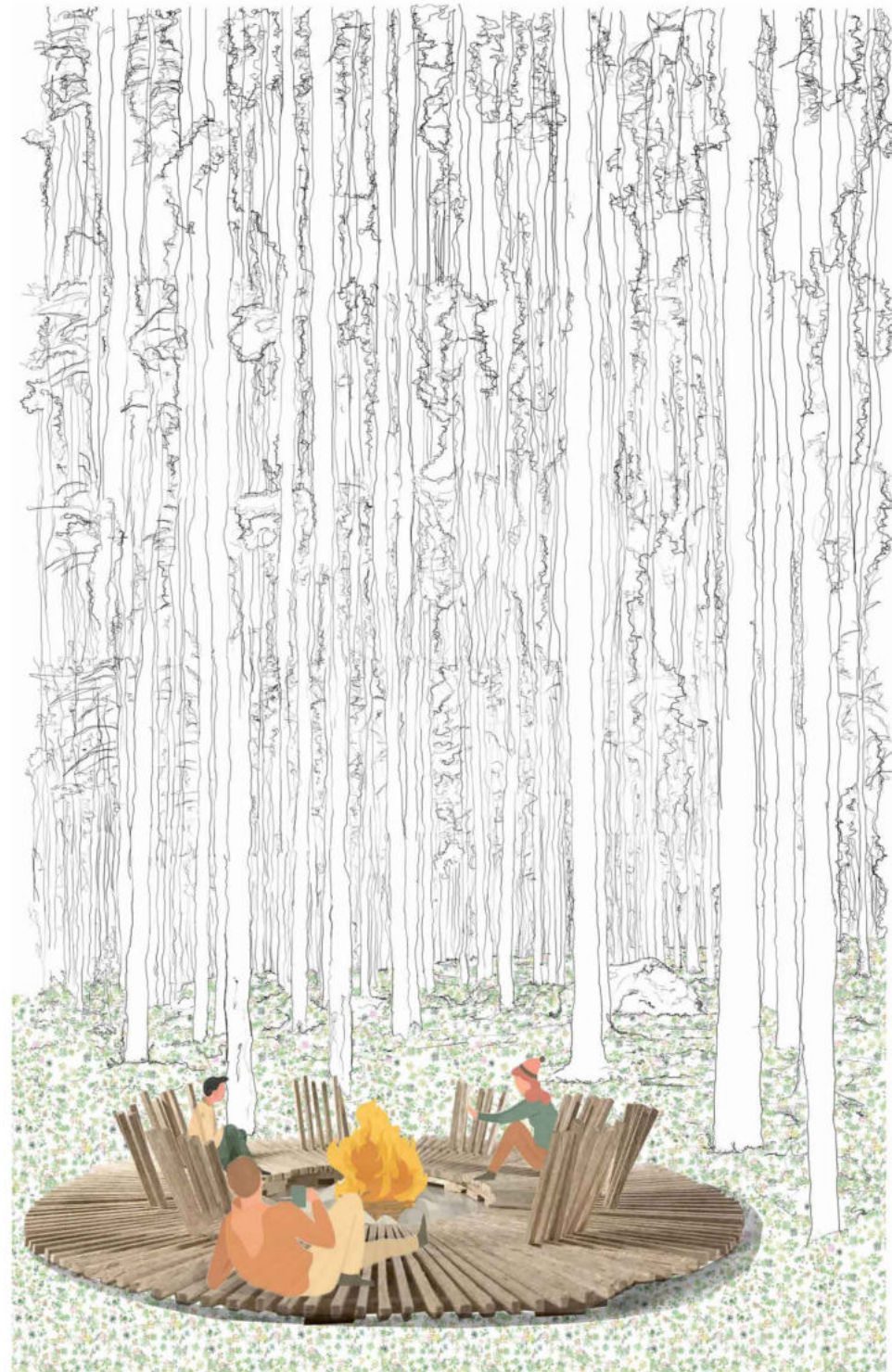
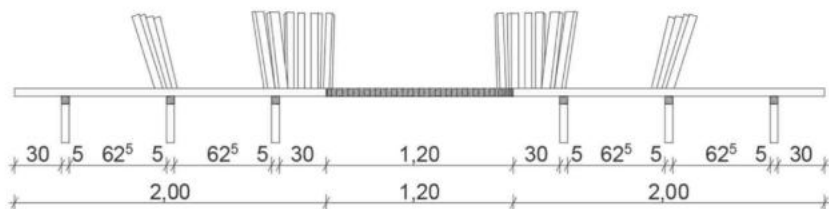
/ Gyenes Flóra / Varga Imre





Már a legősibb közösségekben is a tűz volt az, ami körül összedültek az emberek és együtt ettek, melegedtek, beszélgettek és aludtak. Ezért úgy gondolom, hogy ennél tisztább jelképet nem lehetne találni, ha a közösségek újrakovácolása a cél. A szobi tűzpont kijelöl és platformként szolgál.

Weisz Máttyás



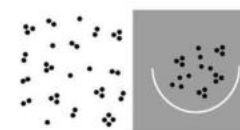
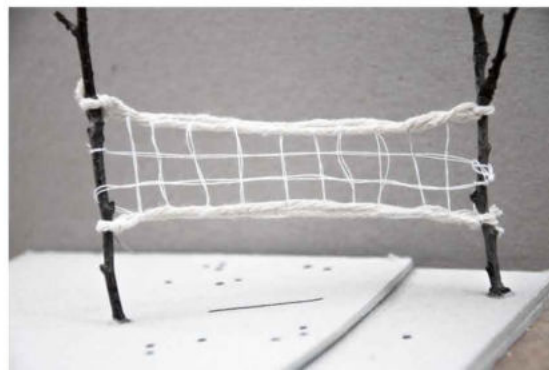
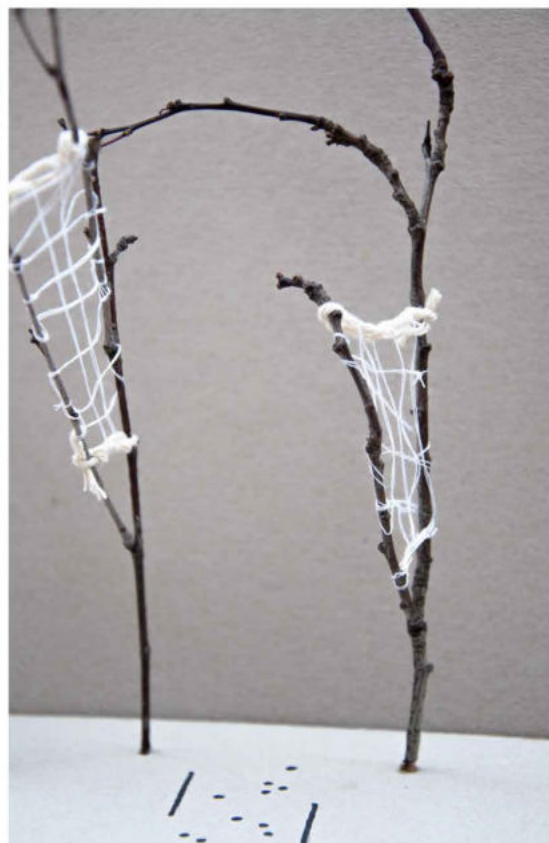
WEISZ MÁTYÁS SZOBI TŰZPONT



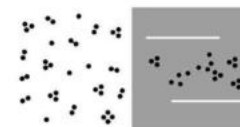


KÖZÖSSÉGI HÁLÓ

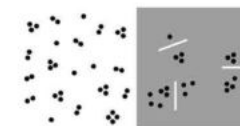
VARGA RÉKA ANGÉLA
TANSZÉKI TERV I.



Építőtábor
Térkijelölés, védelem



Önkormányzat
Térkijelölés, közösség, látvány



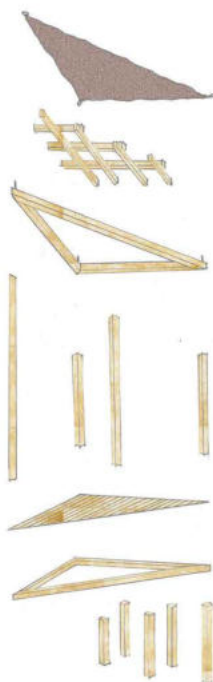
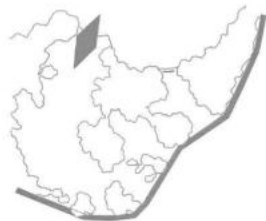
Önkormányzat/vállalkozás/tábor
Sport, szórakozás, vonzerő



KÖZÖSSÉG

BAKSA ZSÓFIA MAGDOLNA

HELYIEKKEL MEGALKOTOTT ELKÉPZELÉS, ANYAGOK
MEGHATÁROZÁSA, GYŰJTÉSE, KÖZÖSSÉGI ÉPÍTÉS



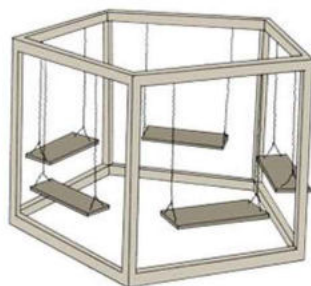
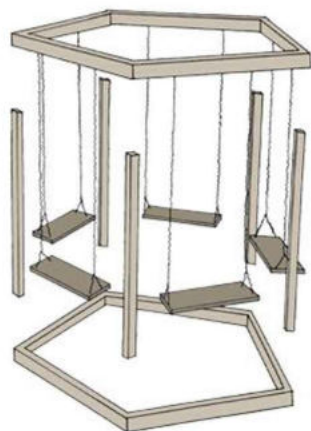
ELEMEK: ÁLTALÁNOS ÉS VÍZÁLLÓ HASZNÁLT
SZÖVET/NAPVITORLA, FA (AKÁC)
GERENDÁK, OSZLOPOK, DESZKÁZAT
DUNAPARTI KAVICS, ÉPÍTÉSI HULLADÉK,
BÚTORHULLADÉK

AZ ALKOTÁSOK INTEGRÁLNI TUDJÁK A
TERVEZÉS ÉS KIVITELEZÉS KÖZBEN
FELMERÜLŐ IGÉNYEKET, VÁLTOZTATÁSOKAT

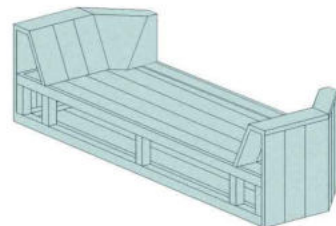
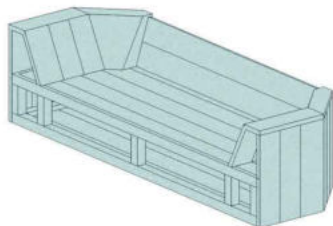
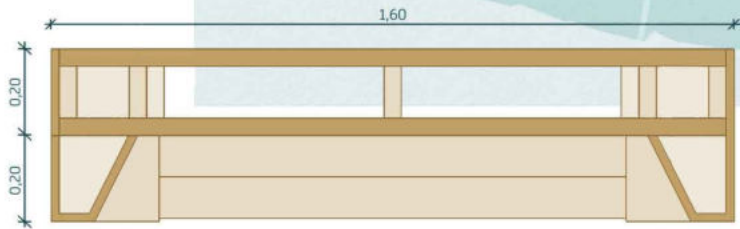
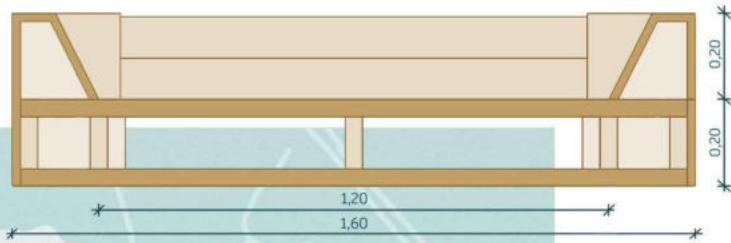


Egy kör hinta

//Solymosi Bettina//



MOZAIK

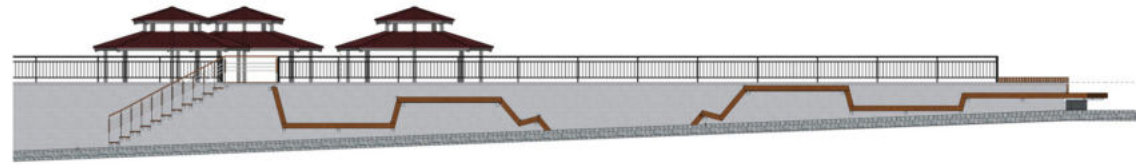


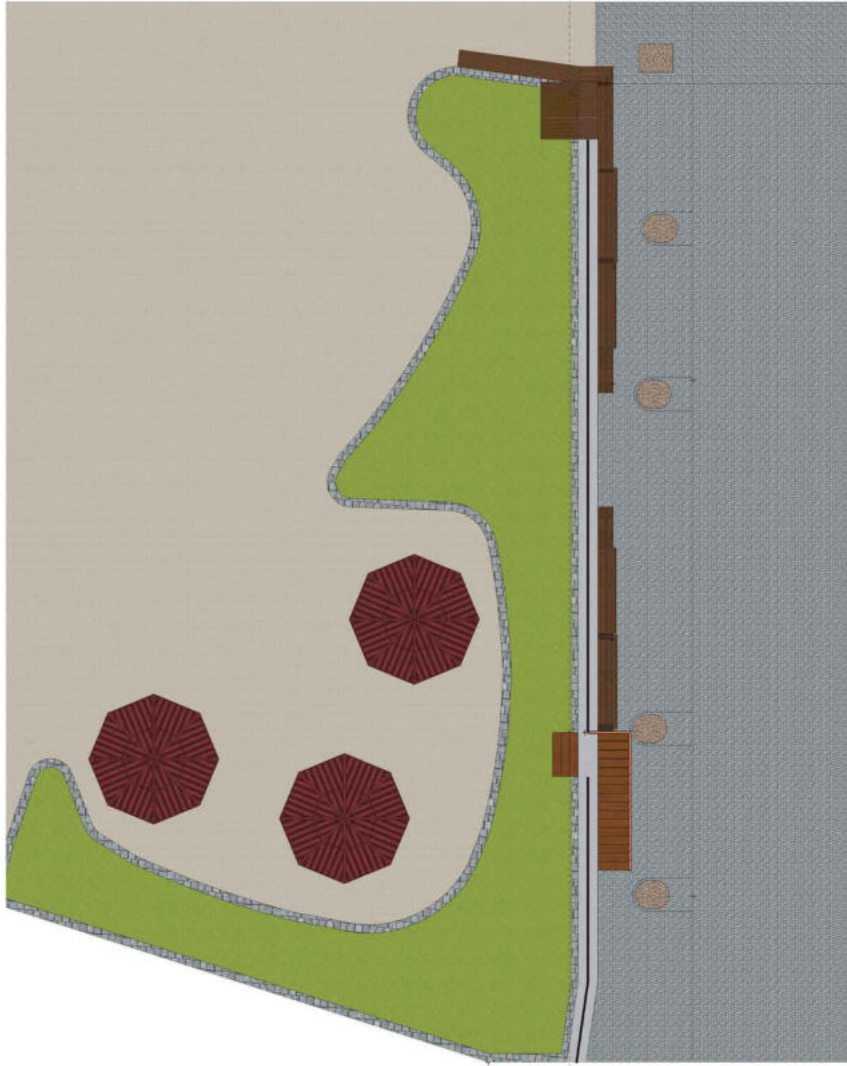
PAP REBEKA ESZTER

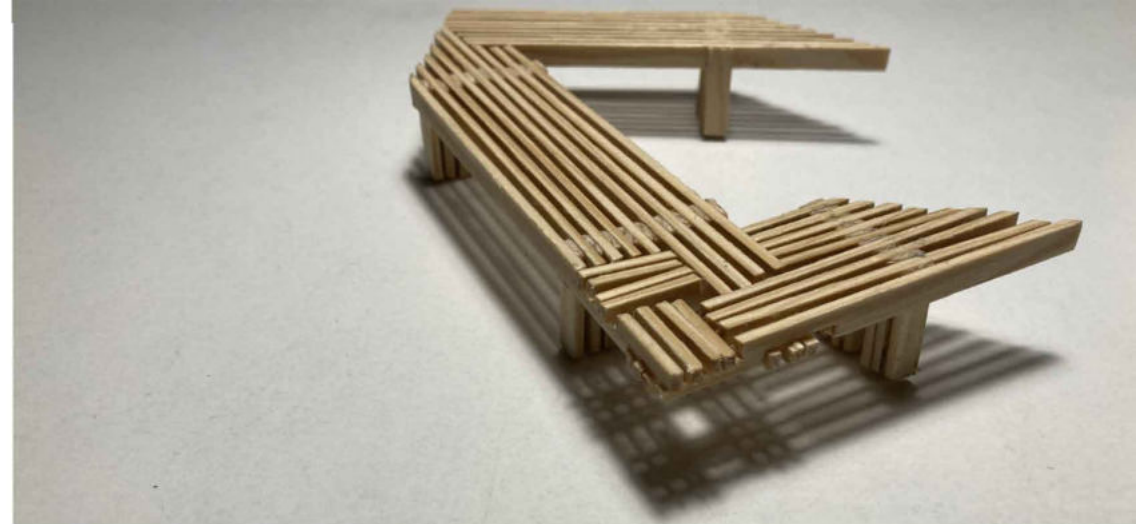
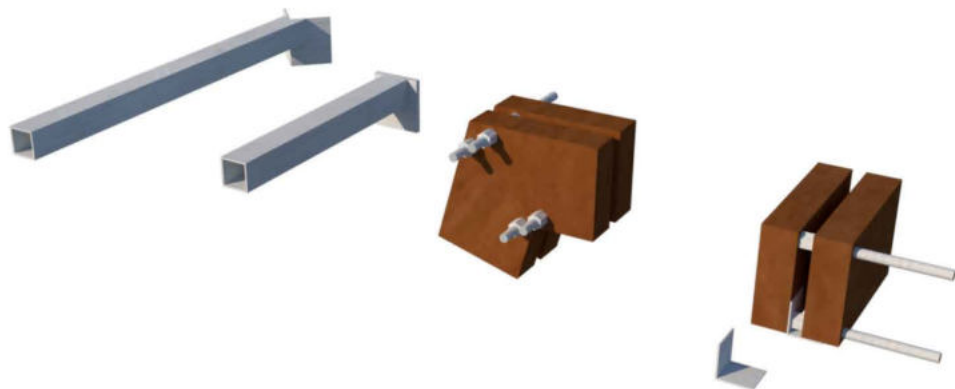


Hullámpad

Nguyen Hoan Péter





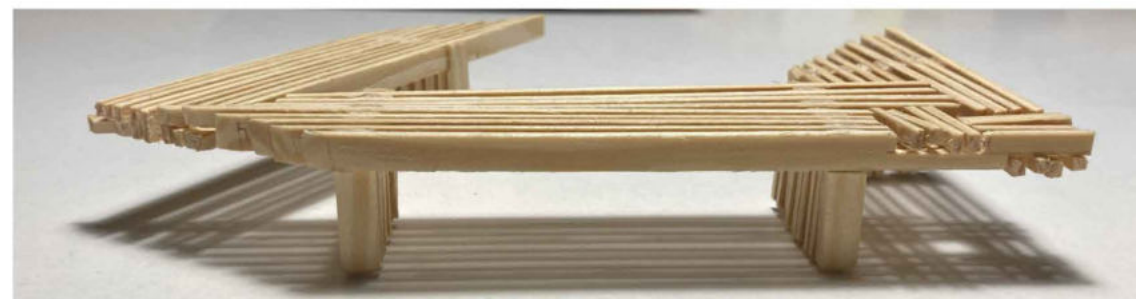


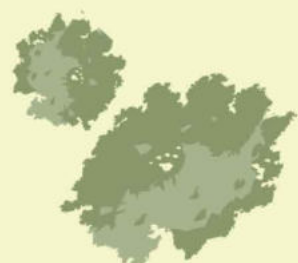
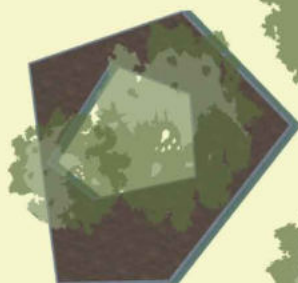
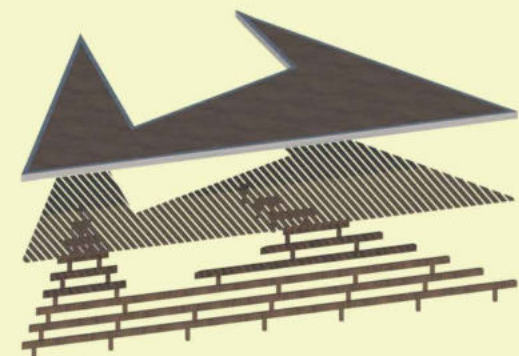
Nándori Réka Eszter

FATÖRZS



2021

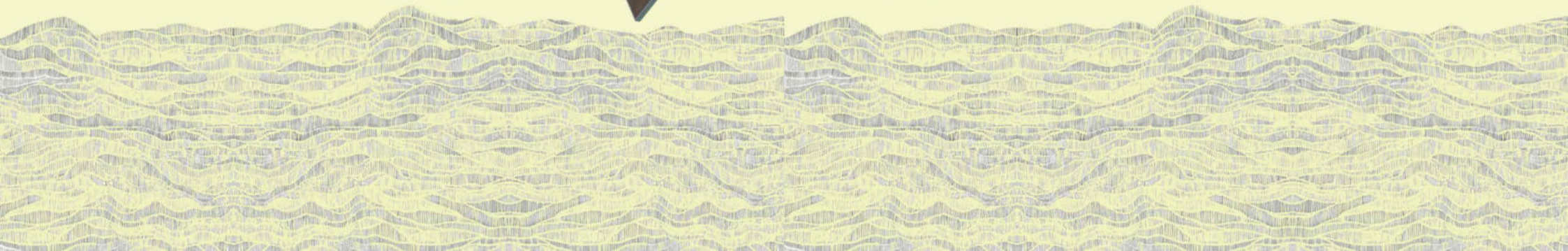




...
Fa lombja közt viharban, vészben
Lám meg se ring madárka fészke,
Fáradt ha vagy, leülsz alája,
S elszenderít madár danója.
Szeresd a fát!

...

/Benedek Elek: Szeresd a fát/



Ücsörgő

Mudra András László

Szob, Duna-Ipoly torkolat



Móré Judit - Tanszéki terv I

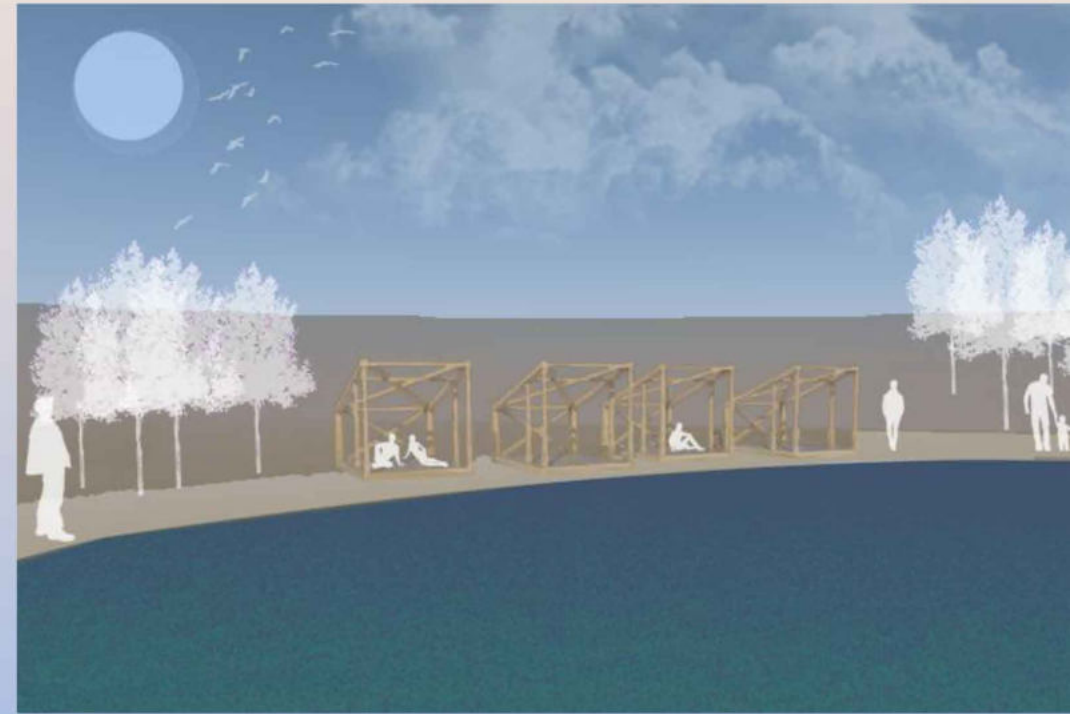
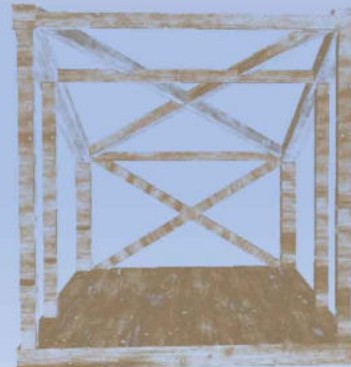
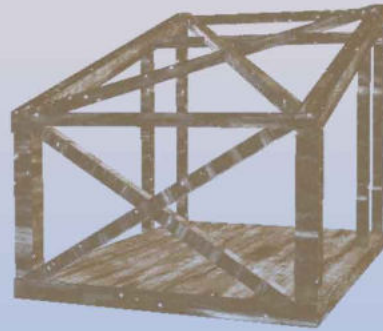
LAK

A LAK egy természetközeli közösségi
élmény, amely amellett, hogy
összehozza a társaságokat,
különleges szállásményt
nyújt minden korosztály
számára.

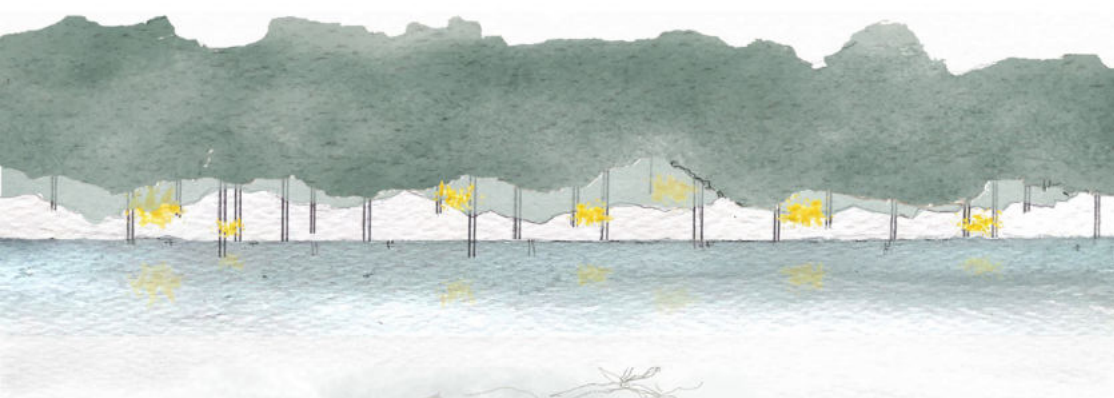


Moór Olívia TÓPARTY

A COVID időszak is megosztotta az embereket. Voltak, akik mindig feltalálták magukat és számos lehetőséget leltek arra, hogy valamilyen szintű közösségi életet éljenek, míg mások sebeiket nyalogatták. Most, hogy már látszik a fény az alagút végén, ideje arra fókuszálni, hogyan lehet a közösségi életet ismét színesebbé tenni, miközben nem felejtjük el, hogy egy kicsit azért máshogy kell élnünk az életünket a jövőben is. Mi is adhatna erre jobb lehetőséget? Vízpart, szabadter.

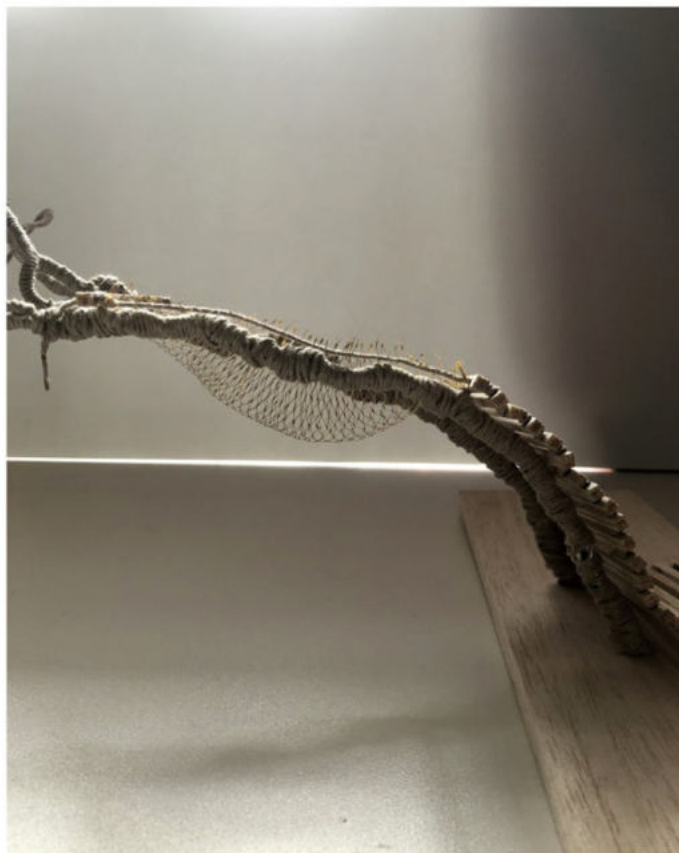


FÉSZEK



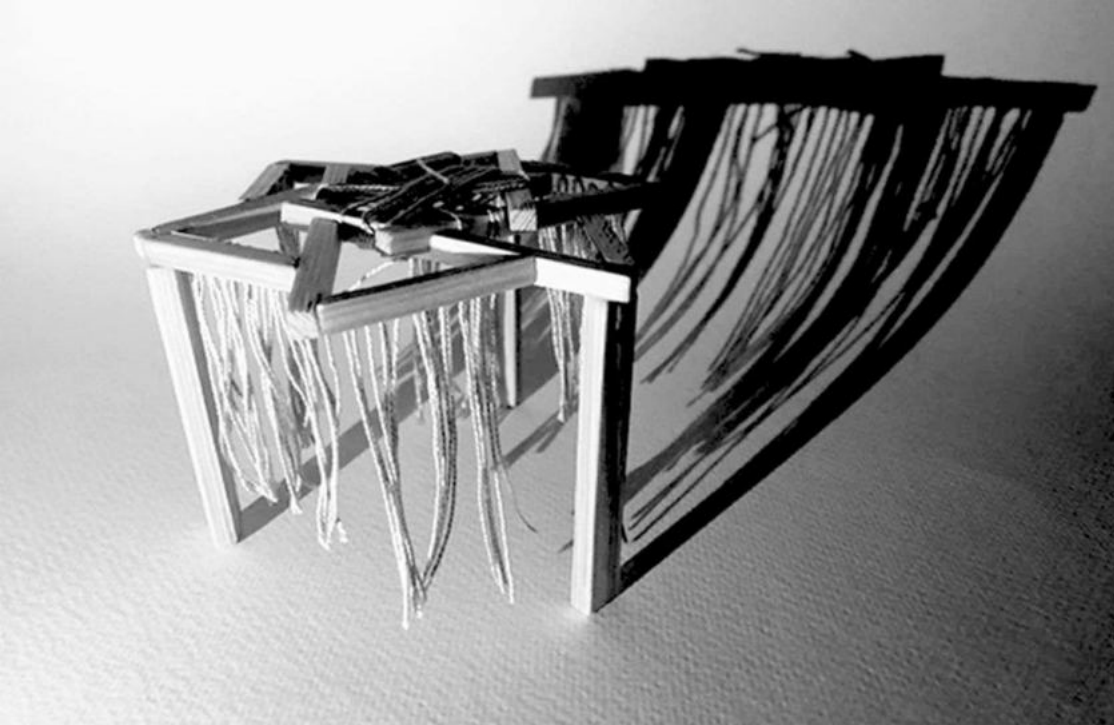
ADDITÍV
FORMAKÖVETÉS
NYUGALOM
JELENLÉT
EGGYÜTTLÉT





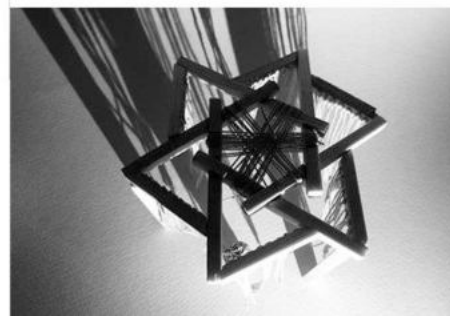






A fűz

Hoór Csilla

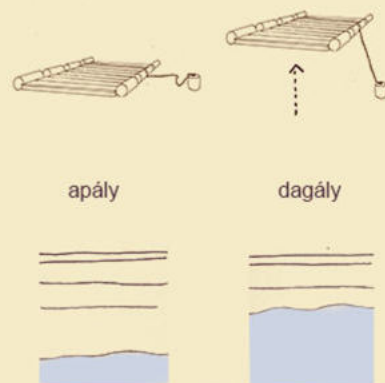
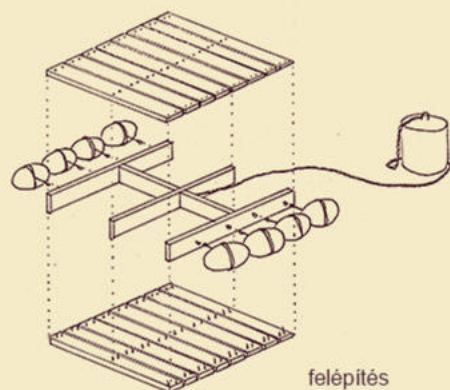
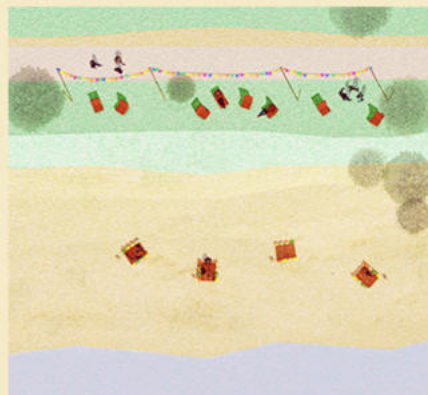


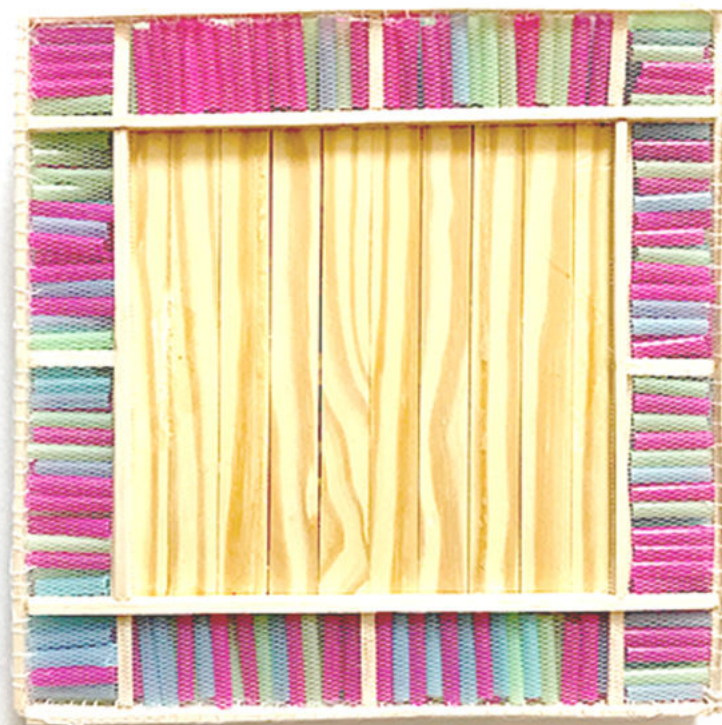
//repülőszőnyeg

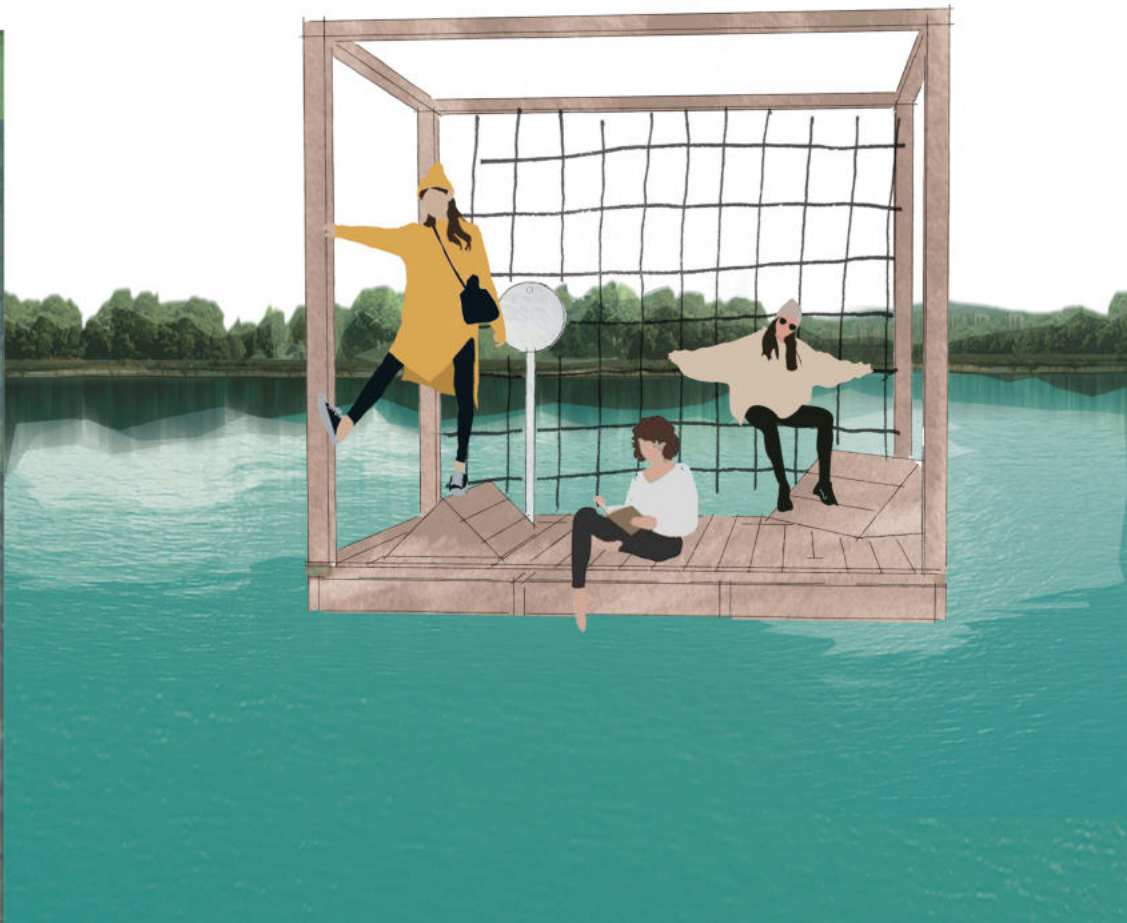
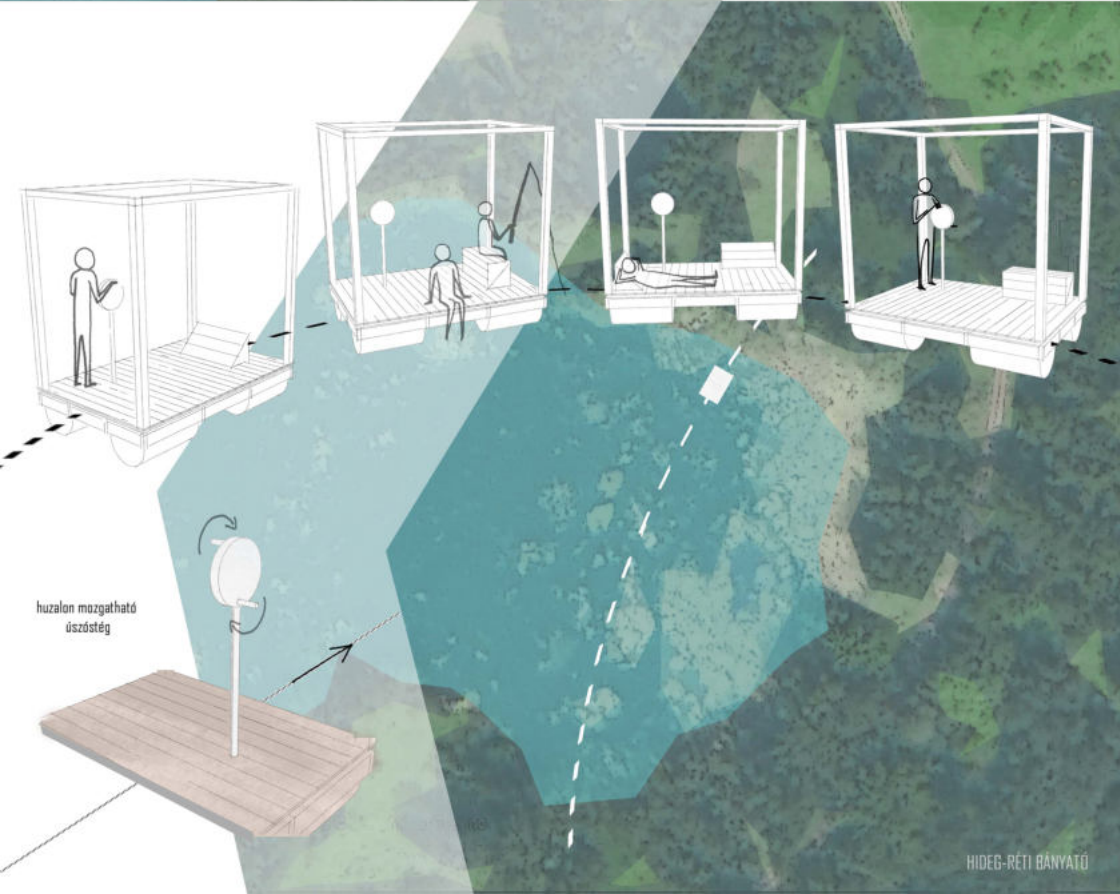
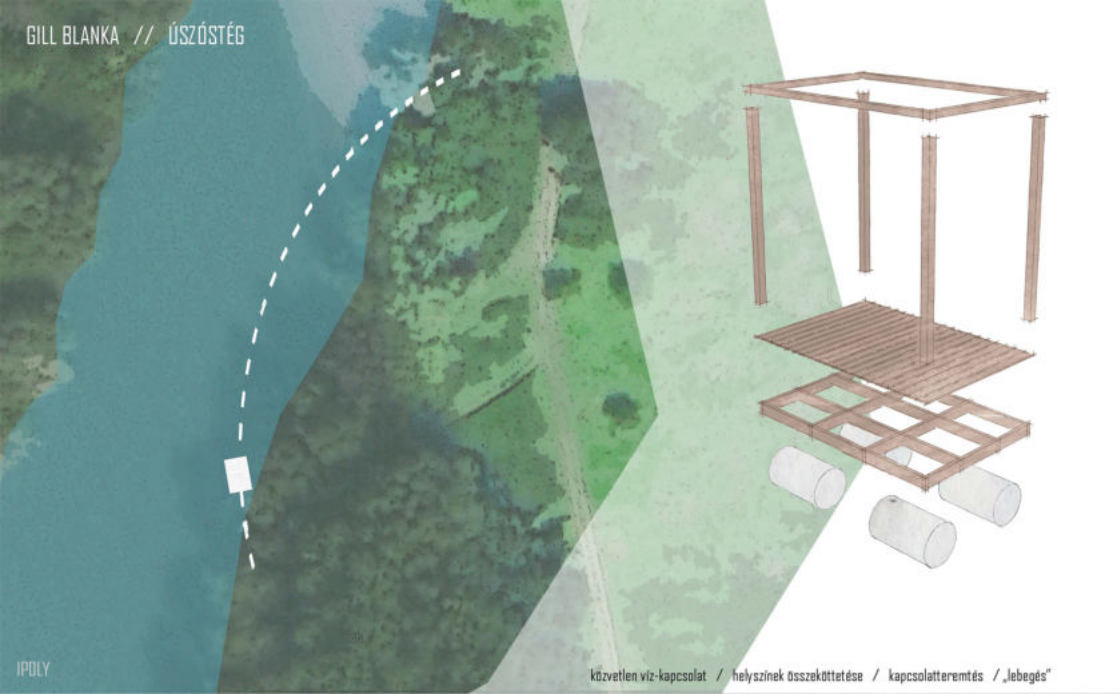
_heilig_borbála

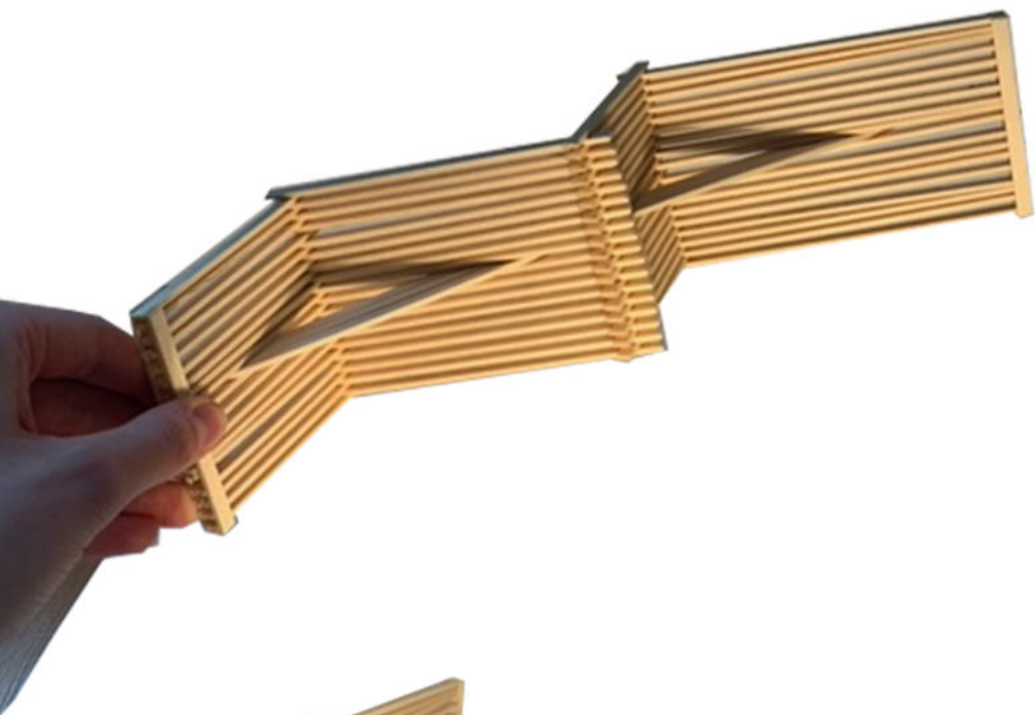
Szob település egy kihasználatlan partszakaszának újraértelmezése. Célom egy új Duna-parti közösségi tér kialakítása volt, mely kellemes kapcsolódási helyként funkcionál családok, baráti társaságok számára.

A part magasabb területére napozóágyakat helyeztem. Az alacsonyabb szakaszon kap helyet a „repülőszőnyeg”. A kis stégdarabok apály idején ülőhelyként használhatóak, egyéni közösségi tereket hoznak létre pár fős társaságok számára. Dagály idején a stégek oldalára rögzített levegőtartályok a víz felszínére emelik, felrepítik a bútorokat, míg a láncsal hozzájuk kapcsolt nehezék megakadályozza azok elúszását.









Bringás

Földényi Dóra

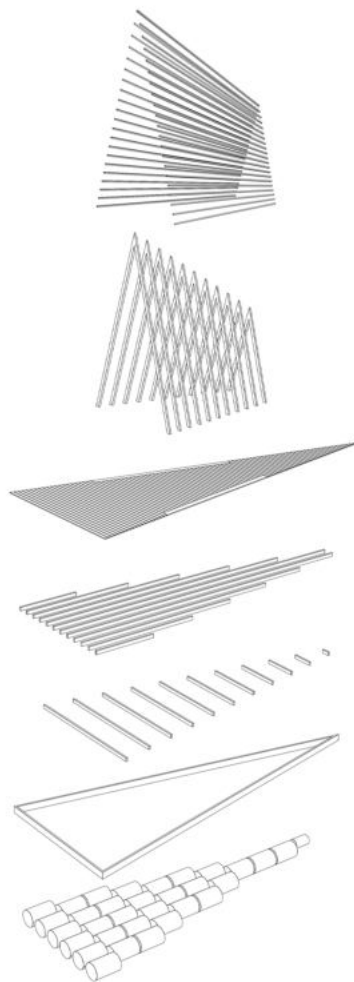
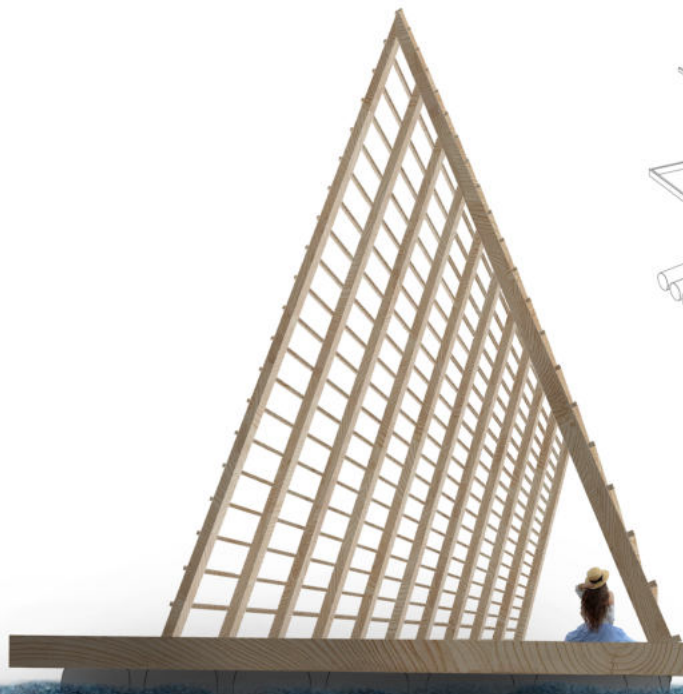
TT1

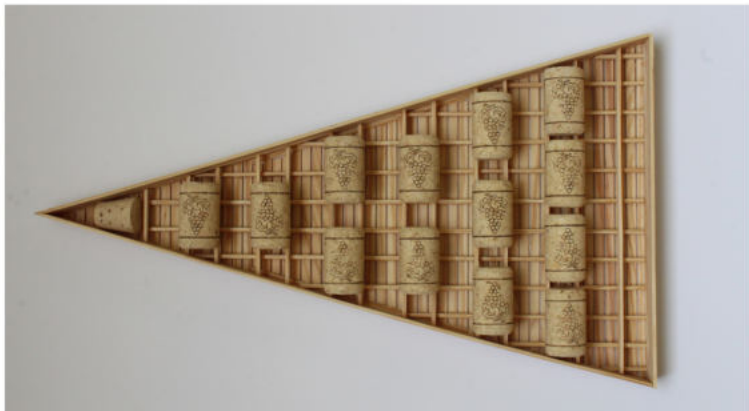
// FÓKUSZ //

A VÍZ VONZÁSA

Cserhalmi Júlia

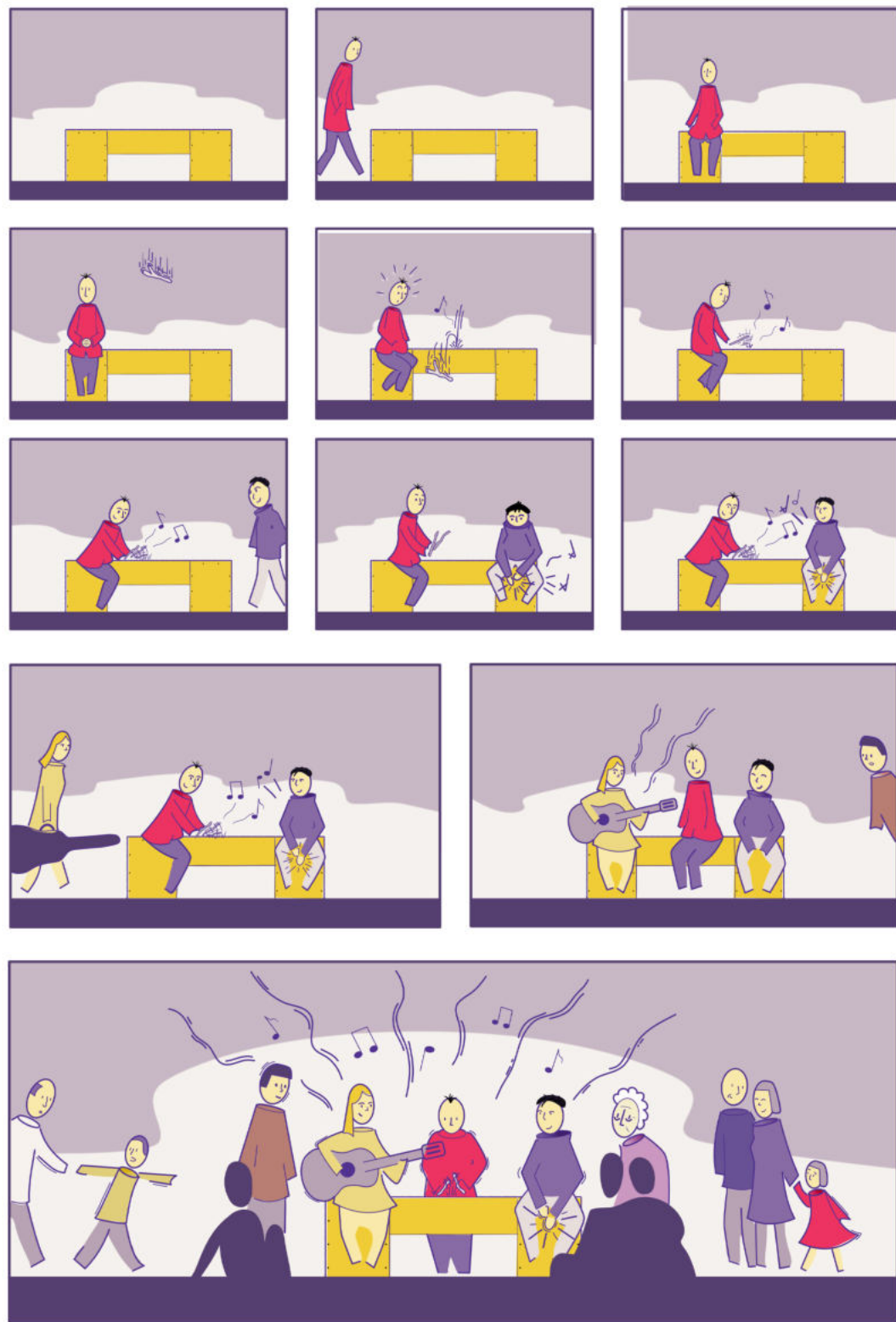
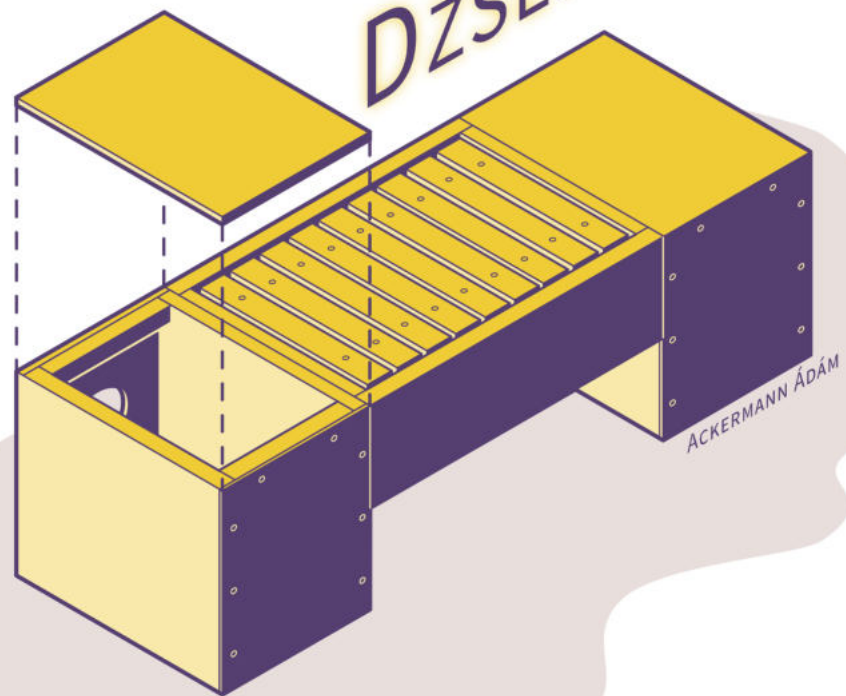
Egy olyan úszó pavilont terveztem, amely formájával a Duna vizére fókuszál. Az embereket bevonzza a stég, és ahogy haladnak át rajta, a víz látványára szűkül a látókörük. A pavilon többféle közösségi funkciónak tud helyet adni: baráti találkozási pont, láblógató pihenőhely, kisebb koncertek, rendezvények központja lenne. Mivel a Duna vízszintje változó, ezért a stéget a parthoz kikötve képzeltem el. Szerkezete nagyrészt fából készülne és műanyag tartályok segítségével úszna a vízen. A pavilon mellett gondoltam még akár újrahasznosított raklapokra, mint ülőhelyekre.





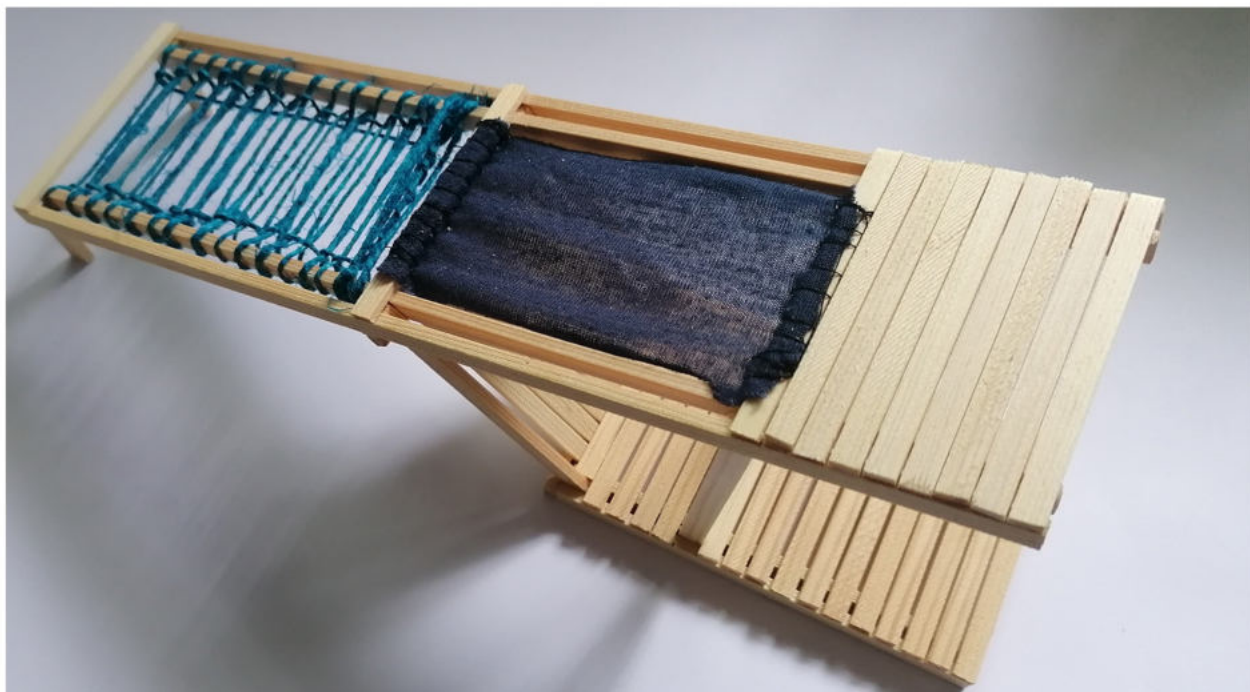
// FÓKUSZ //
Cserhalmi Júlia
makettfotók

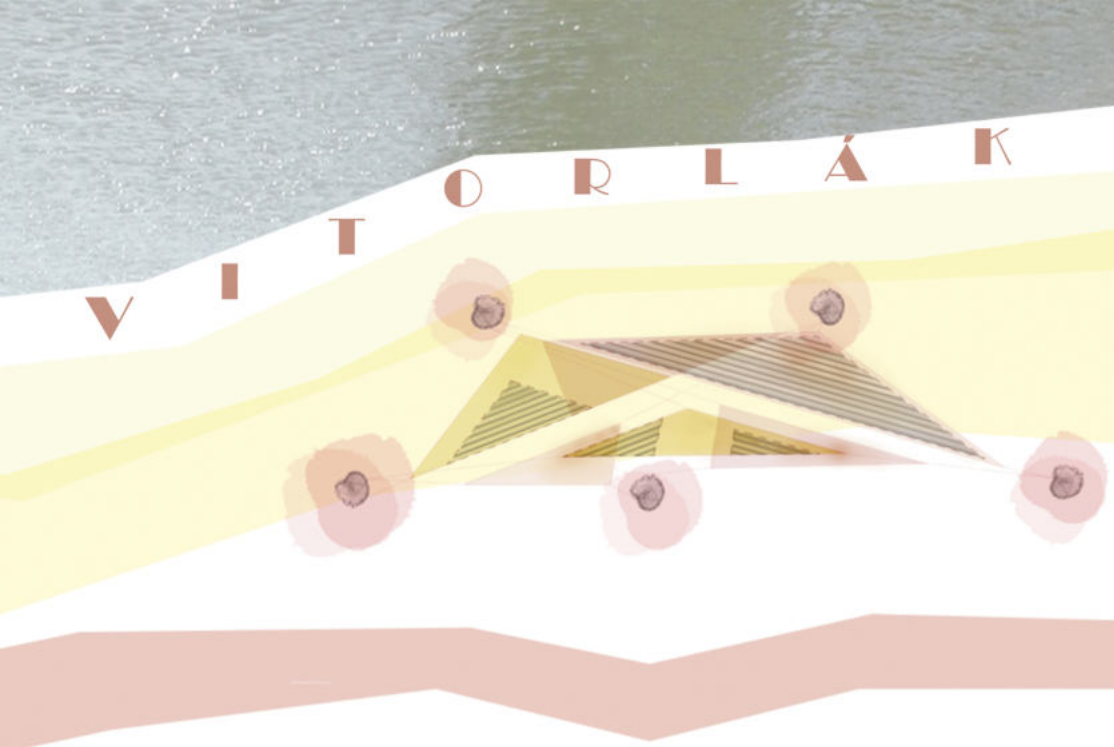
DZSEMPAD



Napfüggő ágy

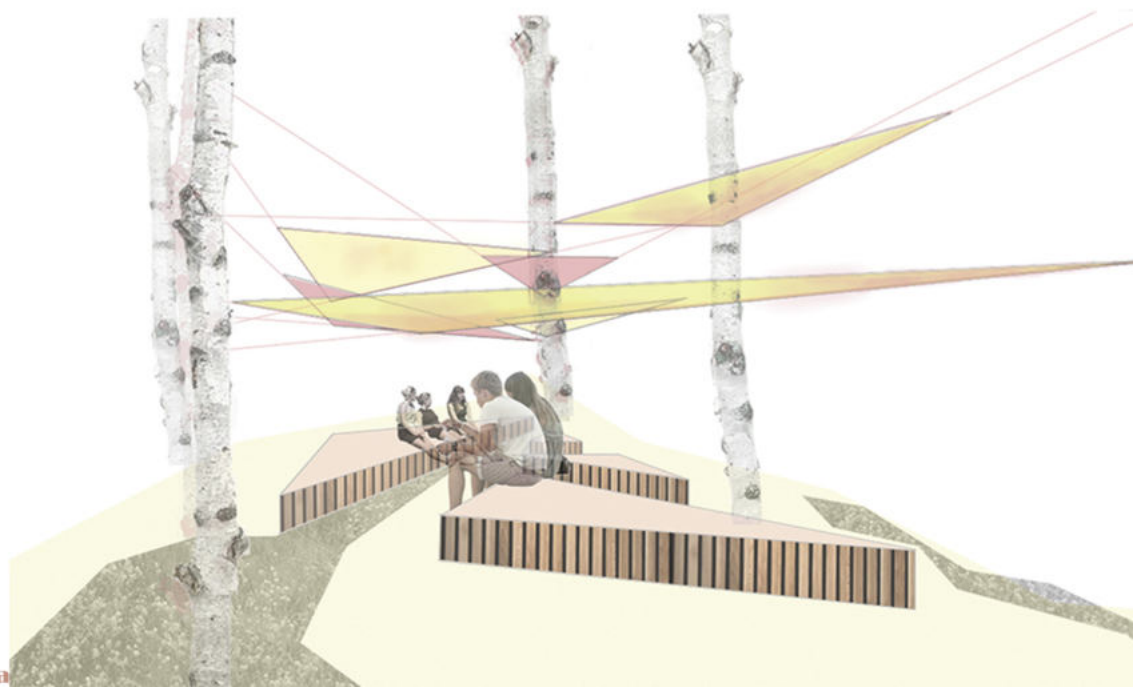
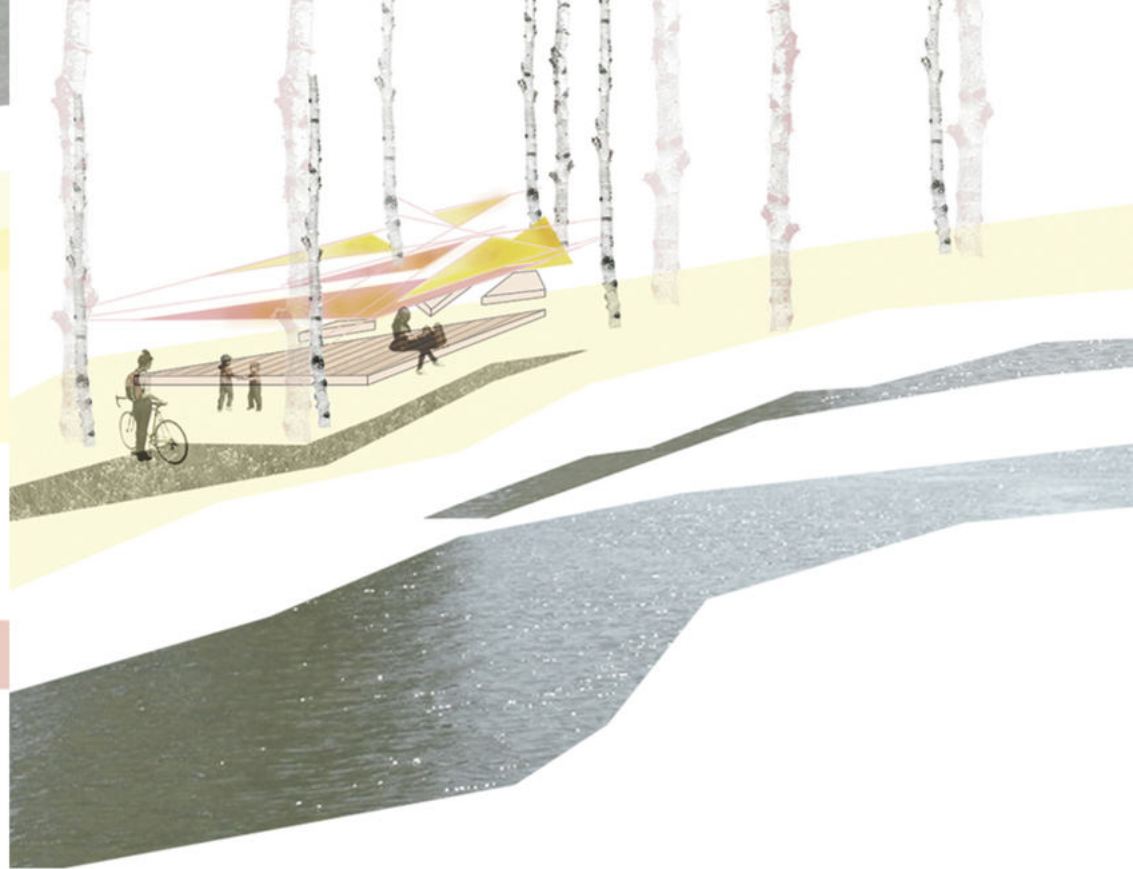
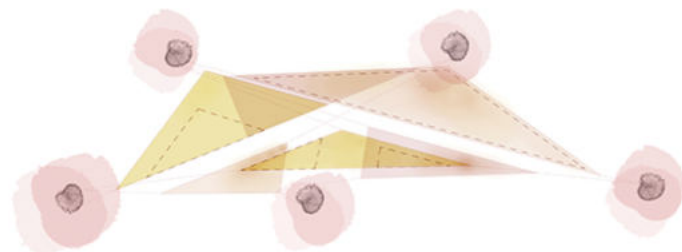
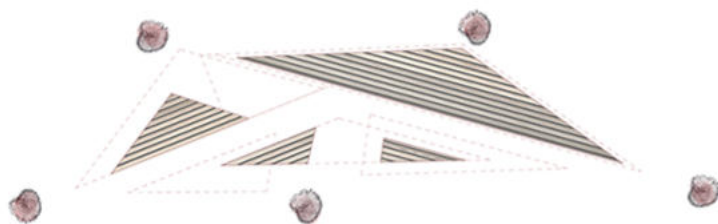
Czékus Fülöp





A Vitorlák projekt célja egy új közösségi tér létrehozása a szobi magasparton, melyet a parti fák között elhelyezett fa padokkal és a felettük kifeszített árnyékoló ponyvával határoz meg.

Az árnyékolók színes „vitorlái” jól láthatóak a sétány és a Duna felől is, ezáltal határozottan kijelölik a fák alatt kialakuló közösségi teret, ahol kisebb csoportok tudnak letelepedni, de akár egyedül is ideülhetünk, és nézhetjük a Duna hullámain.



VITORLÁK

// Borvendég Anna

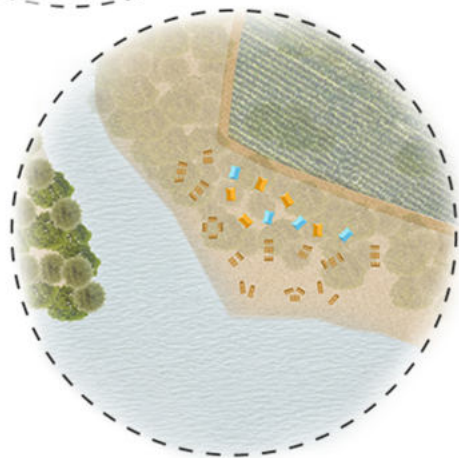
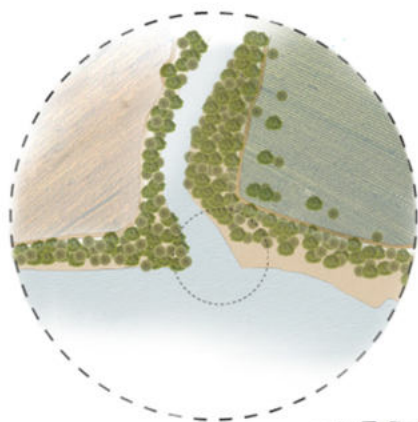






ALVÁRI LUCA HANNA

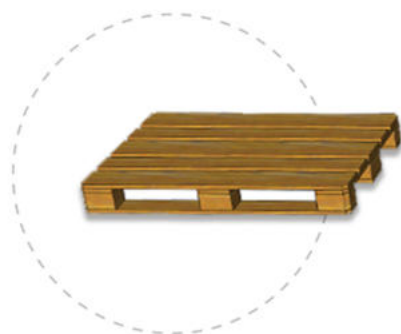
RAK LAK



/// közösség
/// fenntarthatóság

RAK-LAK FESZTIVÁL 2021

Építsük meg idén is együtt a nyár legmenőbb szabadtéri szórakozóhelyét! A nyitó fesztiválhét keretein belül közösen megalkotjuk a teret, ahol a következő hónapokban mindenki jól érezheti magát. Merülj el a kreatív folyamatokban és a természetben, miközben egy lelkes közösség tagjává válsz!



Alvári Luca Hanna RAK-LAK

TT1 2021 // SZOB



‘A kávéház zúgott, a zaj a karzaton egyre erősödött. Ebben a harsány lármában érezték életük ütemét, azt, hogy mennek valahová, hogy haladnak előre. Minden asztal, minden fölke el volt foglalva. A füstből viharfellegek tornyosultak. Jól esett elnyúlni ebben a gőzben, ebben a meleg pocsoltyában, semmire sem gondolni, figyelni, hogy fortyog...’

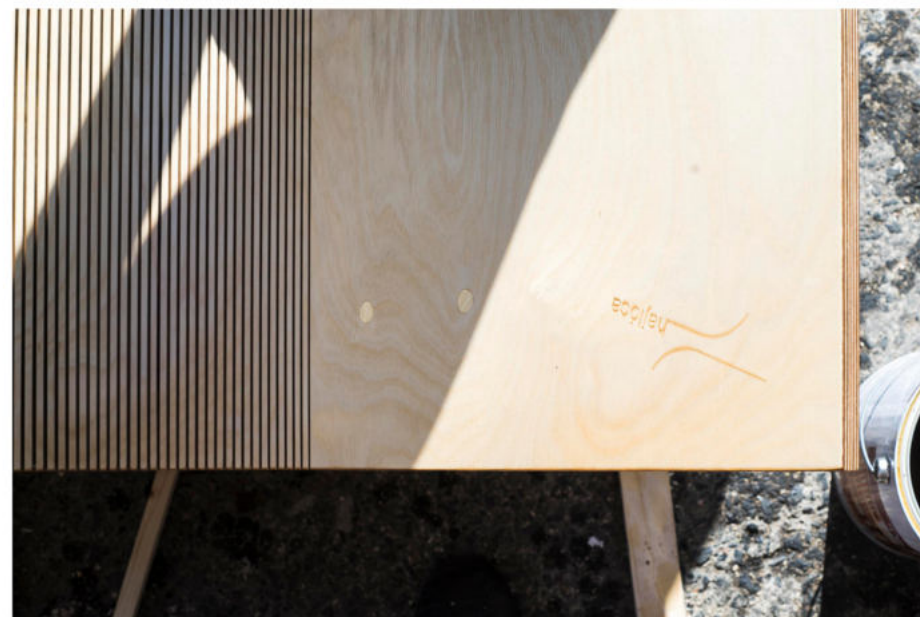
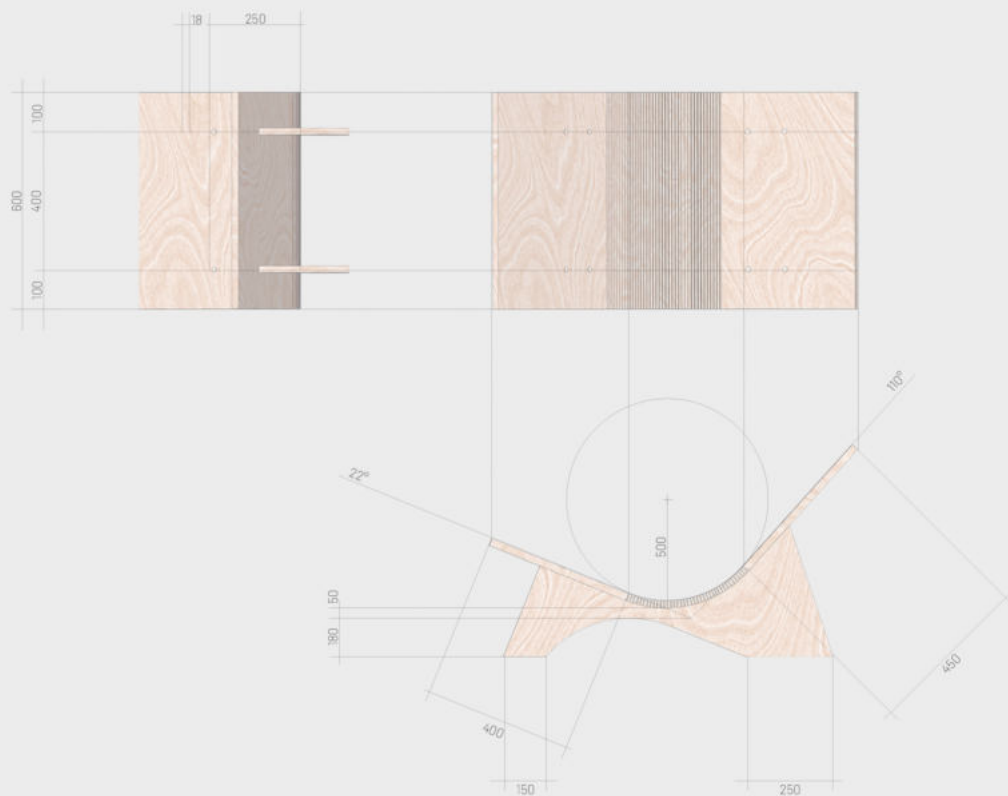
Kosztolányi Dezső: Esti Kornél (részlet)

bistro

GUGI ANNA / SZOB / 2021



SZÉCHENYI SÉTÁNY
LUCZENBACHER SÉTÁNY



hajlóca

GUGI ANNA / BALATONAKALI / 2020

PONTONHÍD

_híd=kapcsolat/haladás

_kör=kápolna/cél

_építészeti idézet:

Il Redentore, Velence

_szimbolikus refleksió:

pandémia, biennálé

_szerepvállalás:

társadalmi és szakmai

_rejtett forma:

koronavírus

_ideiglenesség:

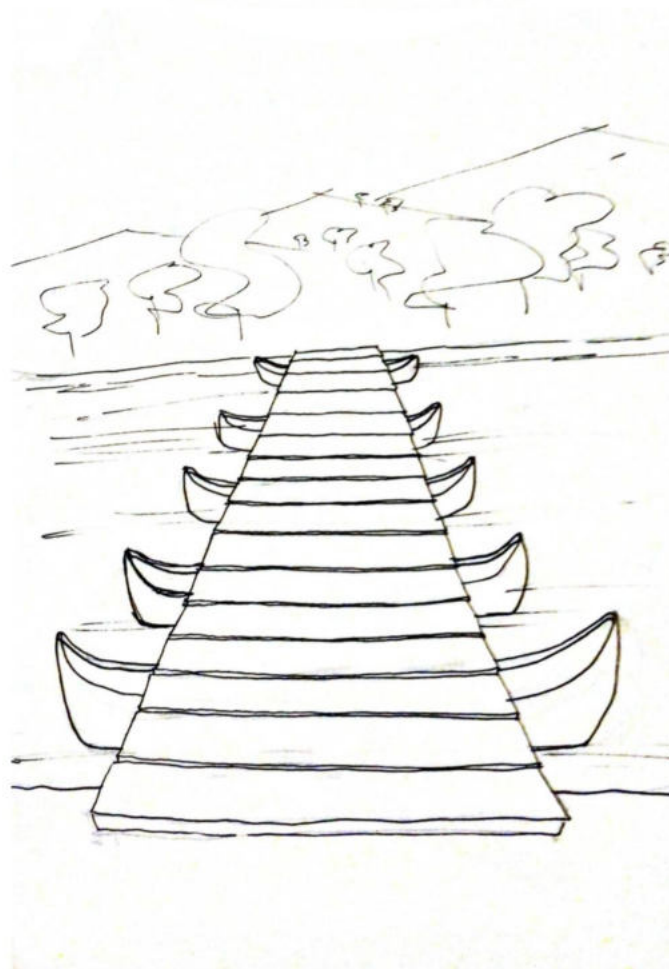
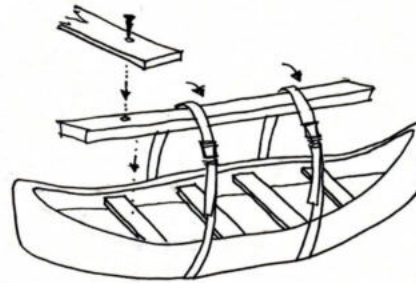
múlandóság,

alázatosság,

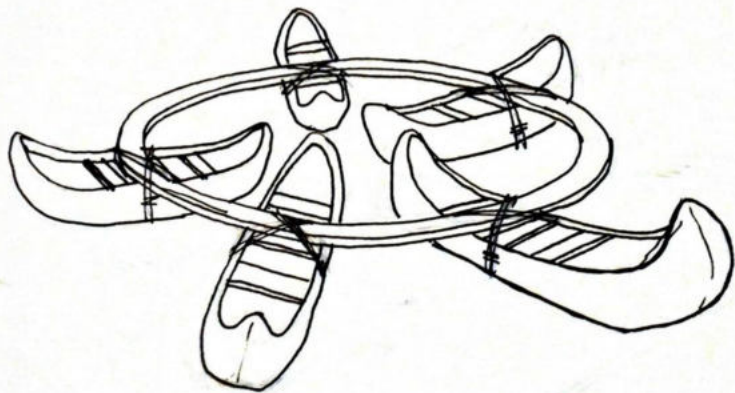
ünnepélyesség,

fenntarthatóság,

újra felhasználás



LÉLEKGYŰRŰ



A két tantárgy folytatásaként

- *TT1 (oktatói: Dr Kádár Bálint, Kukucska Gergő és Dr Balizs Dániel)*
- *Akadálymentes külső terek tervezés tantárgy (oktatói: Gyenes Flóra és Varga Imre)*

tantárgyi lezárást követő nyáron Szob térségében további programokat szervezünk.

A különböző léptékű valós találkozásokat jelképező, fél napig használható túrakenukra épülő hajóhidat építünk. Ezzel együtt a Duna és az Ipoly mellett személyes találkozásokra bátorítunk mindenkit.

Egy jelképes Ipoly híd építésével kerékpáros-, vízisport és -turisztikai szezont is szeretnénk egyúttal széles összefogással jelképesen elindítani.

A program keretét a (2021.) július elejére tervezett építőtábor teremti meg.



A kép (címlapon is illusztráció) szerzői és a szék tervezői: DANG, Minh Anh; NGUYEN, Minh Duc, LE, Van Long, DANG, Thi Thu Uyen (2018_TÉR_KÉPZŐ ÉPÍTŐTÁBOR)