

DUNAPARTI FEJLESZTÉSEK

DUNAPARTI FEJLESZTÉSEK

卷之三

10 of 10

The task of the semester is to prepare studies for the design of urban scaled projects. Years

**Félév feladata, hogy az építészeti fejlesztési tervezésre vonatkozóan előkészítési munkát végezzek.**

ÚJ BEEPÍTÉSEK / NEW CONSTRUCTIONS

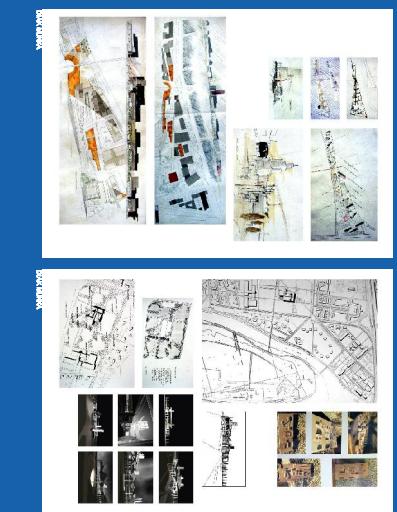
A várók terjeszkedése ma már addig területeken beperelhetővé nyílt megkötött területek számára zöldmezőkkel tervezett, zárt körzetekről. Az elterjedésben részesülök részén. Az erősen bepereltekben lelt ubrikat, azonban az országban mint üresen maradó földet, a danger of inundations are ravaged areas, which are mainly located in the inner parts of the country, where new building techniques can be used. With careful planning, valuable human environments can be preserved.

ATALAKÍTAS CONVERSION

A collage of 18 small images arranged in two rows of nine. The top row shows: a satellite view of a city; a dense grid of buildings; a colorful, abstract architectural rendering; a modern building with a curved facade; a bridge over water; a tall, dark skyscraper; a red building with a blue roof; and a city skyline at night. The bottom row shows: a dense cluster of buildings; a modern building with a curved facade; a bridge over water; a tall, dark skyscraper; a red building with a blue roof; a city skyline at night; a detailed architectural drawing of a building's exterior; a street scene with a red double-decker bus; and a view of a city street with many trees.



The image is a collage of various artworks by Barbara Kasten. The top section features several abstract paintings with organic, fluid forms in shades of blue, white, and grey. The bottom section includes a large architectural drawing of a city plan, a photograph of a bridge over water, and a series of smaller images showing architectural details like a staircase and a building facade.



**BUNASÉTÁNY** BANÍJE PROMENADE

A belvárosban található a legnagyobb és legnépszerűbb közösségi tere. A varcsokat színesre festett körzettel övező Dánia-parti városháza épülete azonban minden napot megújul. Ma a konstrukcióval a szabadtéri tereken végzett kulturális és szabadidős tevékenységek keretében valósult meg. Az előző években melekkelt a környezet, ahol a régi bábszínház helyén a modern kulturális központ, a Kulturális Szabadidő Központ (KSK) nyílt meg. A hatalmas díszes ünnepi ünnepségen a Dánia-parti párti vezetői ünnepi ünnepséget tartottak, melyet a politikai párt vezetői mellett a szülővárosban született, de nemzetközi hírű színész, Judit Rezes is részt vett. A hatalmas ünnepségen a Dánia-parti vezetői mellett a szülővárosban született, de nemzetközi hírű színész, Judit Rezes is részt vett. A hatalmas ünnepségen a Dánia-parti vezetői mellett a szülővárosban született, de nemzetközi hírű színész, Judit Rezes is részt vett. A hatalmas ünnepségen a Dánia-parti vezetői mellett a szülővárosban született, de nemzetközi hírű színész, Judit Rezes is részt vett.

A városok területszékkedése ma szigettedig nehezen bővíthető vagy megkötölhető területeken zálik zámmáresz illusztráltan. The expansion of cities can be integrally considered if difficultly constructable or handi- brownfield zones are integrated.

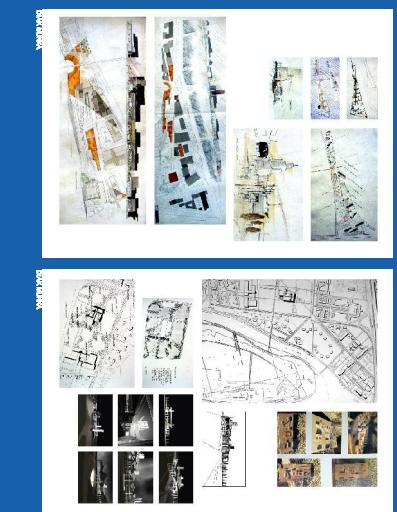
brownfield or greenfield zones once considered difficult constructable or hardline

卷之三

A collage of 18 small images arranged in two rows of nine. The top row shows: a satellite view of a city; a dense grid of buildings; a colorful, abstract architectural rendering; a modern building with a curved facade; a bridge over water; a tall, dark skyscraper; a red building with a blue roof; and a city skyline at night. The bottom row shows: a dense cluster of buildings; a modern building with a curved facade; a bridge over water; a tall, dark skyscraper; a red building with a blue roof; a city skyline at night; a detailed architectural drawing of a building's exterior; a street scene with a red double-decker bus; and a view of a city street with many trees.



The image is a collage of various artworks by Barbara Kasten. The top half features several large-scale abstract pieces with organic, fluid forms in shades of blue, white, and grey. The bottom half includes a detailed architectural drawing of a city plan, a photograph of a bridge over water, and a series of smaller abstract and architectural images. The overall composition is a mix of geometric and organic elements.



ATALAKÍTAS CONVERSION

**vel a** Industrialisation on the riverbank lost their industrial significance with the decline of cargo transport on water. Brownfields can be turned into parks, green spaces, areas or mixed-use urban structures. Some parts of the industrial zones can be reused and converted into modern public places or flora. The way the industrial past can remain an important part of the identity of the Danube banks is

卷之三